

## FAIRE UNE FICHE DE RÉVISION

### 1 Qu'est-ce qu'une fiche de révision ?

- La fiche de révision est un **concentré** de ce qui a été fait en classe, un plan détaillé du cours.
- Si cinq pages de cours sont résumées en cinq fiches, cela ne sert à rien.  
**Il ne faut pas recopier le cours, il faut le synthétiser.**
- **On rédige ses propres fiches**, car c'est ainsi qu'on s'approprie les connaissances (il ne sert à rien de recopier les fiches de quelqu'un d'autre).

### 2 Pourquoi faire une fiche de révision ?

- En faisant une fiche, on **comprend et on apprend son cours** et le sens général de celui-ci.
- Une fois réalisée, la fiche permet de **se remémorer les points essentiels** du cours.

### 3 Quel support choisir pour faire ses fiches ?

- On choisit une **fiche cartonnée** suffisamment grande pour ne pas multiplier les fiches.
- On choisit une fiche perforée pour pouvoir la mettre dans un classeur.
- Toutes les fiches doivent avoir le même format.
- Les fiches sont **numérotées** pour pouvoir s'y retrouver.

### 4 Que noter sur ses fiches ?

- La fiche doit être faite **une fois le chapitre terminé** quand on a bien compris le sens général du cours.
- On indique le **titre du chapitre, la problématique sous forme de question, le titre des parties, le titre des sous-parties** (s'il y en a).
- Dans chaque sous-partie, les **principales idées** sont énumérées avec des tirets ou des points.
- On note les **informations importantes** : événements principaux et leurs dates, personnages importants, notions et définitions importantes. **Pas d'exemples inutiles**, uniquement ceux qui aident à comprendre le cours, et sans les détailler.
- Pour gagner de la place, on utilise des **abréviations et des symboles** comme des flèches (voir fiche **PRENDRE DES NOTES p. 279**).

### 5 Une fiche propre et bien tenue

- La fiche doit être **propre et bien tenue** pour donner envie de la lire et pour pouvoir bien exercer sa mémoire photographique.
- Le titre du chapitre est centré, les **titres des parties et sous-parties** (s'il y en a) sont **soulignés** ou écrits dans une couleur.
- On souligne ou surligne au Stabilo® ce qui a le plus d'importance.

### 6 Plusieurs types de fiches possibles

Pour un chapitre, on peut faire trois types de fiches :

1. PREMIER TYPE Une première fiche avec le **plan du cours**.
2. SECOND TYPE Des fiches avec le **plan et le cours synthétisé**.
3. TROISIÈME TYPE Une fiche finale avec **définitions, notions, citations**.

### 7 Comment réviser avec ses fiches ?

- Les fiches doivent être **relues fréquemment** et sur des temps très courts (5 minutes le soir). Elles sont à revoir avant le contrôle.
- Les fiches sont un accompagnement, **elles ne suffisent pas pour un contrôle** ou une composition.

## Un exemple de fiche

**Fiche numérotée** → 1

**Titre de la fiche** → La Méditerranée au Moyen Âge : un espace de contacts

**Titre des parties** → A. Les contacts guerriers

**Titre des sous-parties** → 1. Reconquista en Espagne

**Tiret devant les idées** → - Reconquête de l'Espagne musulmane par les rois catholiques d'Espagne.  
- Engagement des chevaliers d'Occident, appel du pape.  
- Tolède (1085), Las Navas de Tolosa (1212), Grenade (1492).

**Événements et dates importantes** → 2. Croisades et djihad au Proche-Orient

**Pas de phrases** → - Appel à la croisade (Urbain II, 1095) pour libérer la Terre sainte.  
- 1099 : prise de Jérusalem, création des États latins d'Orient.  
- Sept croisades de secours. La 2<sup>e</sup> croisade (1146-1148) : prêchée par Bernard de Clairvaux, avec Louis VII (roi de France) et Conrad III (empereur germanique).  
- 1291 : fin des États latins d'Orient.

**Définitions importantes** → 3. Quatrième croisade (1204) : les croisés pillent Constantinople.  
→ Rupture chrétiens d'Occident (catholiques)/chrétiens d'Orient (orthodoxes).

**Personnages importants** → B. Les relations commerciales

**Utilisation de symboles** → 1. Les villes italiennes dominent le commerce

**Personnages importants** → - À partir du XI<sup>e</sup> siècle ; dominé par les villes d'Italie (Venise, Gênes, Pise).  
- Villes d'Italie : accords commerciaux avec empereurs byzantins et califes, création de comptoirs.  
Déf. comptoir : un établissement commercial (entrepôts, logement pour les marchands) fondé par une nation ou des particuliers dans un pays éloigné.

**Personnages importants** → 2. Les échanges commerciaux

**Personnages importants** → - Marchands italiens : achat d'épices, soie d'Asie au Proche-Orient, revendues en Europe. Méditerranée : espace de contact entre Asie, Afrique, Europe.  
- Contrats d'associations (colleganza) ; navigations en convois.

**Personnages importants** → 3. Venise, une puissance

**Personnages importants** → - Venise est une République (Doges).  
- Crée un empire maritime (pillage de Constantinople en 1204, extension territoriale).  
- Ducat vénitien en Méditerranée.

**Personnages importants** → C. Les échanges culturels

**Personnages importants** → 1. Coexistence dans les espaces reconquis (Espagne, Sicile, États latins d'Orient).  
Syncretisme en Sicile normande.  
Déf. syncretisme culturel : la synthèse de plusieurs éléments culturels qui crée des formes culturelles nouvelles.

**Personnages importants** → 2. Circulation des idées en Méditerranée

**Personnages importants** → - Manuscrits grecs du monde musulman vers l'Occident.  
- Centres de traduction : Tolède, Palerme puis occident.  
Traduction latine du Coran par Pierre le Vénérable (1182).  
→ Connaissances scientifiques en Occident (chiffres, mathématiques, astronomie, médecine).